

大塚博章(バス)

大原一姫(ソプラノ)

入場料  
無料  
(要整理券)

# マチの記憶ライブIX

MACHI no KIOKU LIVE

今回は声楽特集!

岩見沢出身歌手による  
演奏をお楽しみ下さい。

2020. 2.23 sun  
13:30 開場 / 14:00 開演

会場 まなみーる岩見沢市文化センター中ホール

ビゼー作曲 『カルメン』より 闘牛士の歌  
プッチーニ作曲 『蝶々夫人』より ある晴れた日に  
レハール作曲 メリー・ウイドウ・ワルツ 他

【主催】NPO法人はまなすアート&ミュージック・プロダクション

【後援】岩見沢市、岩見沢市教育委員会

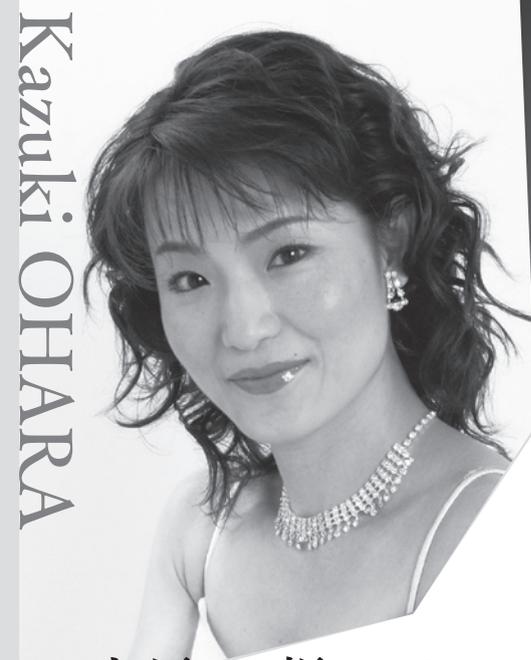
辻千絵(ピアノ)

# マチの記憶ライブIX

## MACHI no KIOKU LIVE

2020. 2.23 sun  
13:30 開場 / 14:00 開演

入場料  
無料  
(要整理券)



Kazuki OHARA

### 大原 一姫 (ソプラノ)

岩見沢市出身。中央小、光陵中、東高卒業。北海道教育大学札幌校、東京藝術大学声楽科卒業。同大学院独唱科修了。第10回日本声楽コンクール入選。第9回モーツァルト音楽コンクール声楽部門奨励賞受賞。札幌名曲コンサートにて札幌交響楽団と共演。『カルミナ・ブラーナ』、フォーレ『レクイエム』、『第九』のソロを務めるほか、『魔笛』、『カルメン』、『こうもり』、『ラ・ボエーム』等のオペラに出演。2009年、スロヴァキア国立コシツェ歌劇場に『魔笛』パミーナでヨーロッパデビューを果たした。東京都在住。東京二期会会員。



Hiroaki OTSUKA

### 大塚 博章 (バス)

岩見沢市出身。南小、光陵中、駒大岩見沢高、玉川大学芸術学科音楽専攻卒業。日本クラシック音楽コンクール最高位。日伊声楽コンクールソ3位。文化庁在外派遣研修員としてドイツに留学。新国立劇場では『トスカ』『ドン・カルロ』『魔笛』『カルメン』『タンホイザー』に出演。東京二期会では『魔笛』『ドン・ジョバンニ』『パルシファル』『トゥーランドット』『ばらに騎士』等出演。その他『不死身のカシチェイ』でV・アシュケナージ、M・プレトニョフと、『サロメ』でV・ゲルギエフと共演するなど幅広く活躍している。東京二期会会員。



Chie TSUJI

### 辻 千絵 (ピアノ)

岩見沢市出身。中央小、光陵中、東高を経て、北海道教育大学札幌校特設音楽科卒業。ピアノを谷口雅子、宮澤功行、中村隆夫、ラントシュ・イシュトヴァーン、ヘゲデューシュ・エンドレ、黒川武の各氏に師事。ロシア領事館定例コンサート、三岸好太郎美術館ミニリサイタル、時計台まつり記念演奏会、アートパフォーマンスin赤れんが等出演の他、東京、台湾でも公演。第三回国際ピアノ伴奏コンクール入選。東京国際芸術協会会員、藤女子大学保育学科非常勤講師、童謡メンタルセラピスト®。札幌市在住。

会場 まなみーる岩見沢市文化センター中ホール

無料整理券取扱所

はまなすアート(まなみーる内) 0126-22-4235 / コロナのテラス 0126-23-0113 / 北海道教育楽器 0126-22-6220  
ホテルサンブラザ 0126-23-7788 / 岩見沢市観光協会 0126-22-3470