

■ 演出・総監督 ■

沢 則行 Noriyuki SAWA

小樽市出身。北海道教育大学特別教科(美術・工芸)教員養成課程卒。1991年に渡仏。92年に文化庁在外研修生で、チェコへ。プラハを拠点に、世界各国で公演。また、チェコ国立芸術アカデミー演劇・人形劇学部、米国スタンフォード大学演劇学科、シカゴ大学、ロンドン人形劇学校など、多くの教育の現場で講座、ワークショップを指導した経験を持つ。

1999年、ヨーロッパ文化賞「フランツ・カフカ・メダル」授与。2009年、セルビア・スポティツァ国際児童演劇祭で、演技賞、音楽賞をダブル受賞。2011年、ポーランド・カドヴィツェ市よりEU文化都市賞。2012年にはヨーロッパ各国、北米、ロシア、インドなど世界ツアーを再開。また各国から長期にわたる作品制作、ワークショップ指導の依頼を受け、脚本、演出、美術を担当。ポーランド「シンデレラ」、スロヴェニア「うらしま」、飯田市「60歳以上のフィギュアシアター」、札幌「オホーツク〜終わりの楽園」など。2015年、第66回札幌雪まつり史上初となる、人形オペラ「雪の国のアリス」監督。



岩見沢人

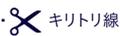
What's !? ———— 岩見沢人って何？

巨大人形劇「岩見沢人」は、2014年に誕生した市民参加型プロジェクトです。巨大人形は農耕馬・鉄道・稲穂など岩見沢の歴史に欠かせないものをモチーフとし、全て団員が手づくりで製作しています。2016年には子ども団員25名が新たに加わり、団員・スタッフ総勢60名で本公演を実施。2日間4公演で延べ3,000名の観客を動員しました。今年度は、2017年10月10日(火)の団員説明会を皮切りに、人形製作・演出・音楽制作などの創作活動を経て、2018年1月21日(日)に本公演を開催します。



Schedule
 スケジュール

2017年10月10日(火) 18:30	団員説明会	会場 まなみーる岩見沢市民会館大ホール
2017年10月 ~ 2018年1月	製作・稽古	会場 まなみーる内
2018年1月16日(火) ~ 19日(金)	集中稽古	会場 まなみーる岩見沢市民会館大ホール
2018年1月21日(日) 16:30開演	本番公演	会場 まなみーる岩見沢市民会館大ホール



巨大人形劇 岩見沢人 第4期団員募集

参加無料

応募要領：入団ご希望の方は、必要事項を明記の上、FAX・Eメール・郵送・直接持参のいずれかでお申し込みください。確認後、ご連絡致します。

対象

子ども団員：小中学生の男女で、上記「集中稽古」「本番公演」に参加できる方
 大人団員：高校生以上の男女で、上記「人形製作」「集中稽古」「本番公演」に参加できる方

募集期間

2017年6月1日より
 10月31日まで

氏名 (フリガナ)

年齢

電話番号

歳

住所 〒

eメール

@

小中学生の子ども団員に応募される方は、お客様の氏名のほか、保護者様の氏名・連絡先の記入をお願いします。

FAX

011-351-2556 (eFax)

直接持参・郵送

〒068-0029

岩見沢市9条西4丁目1-1 まなみーる内 「岩見沢人」係まで

Eメール

info@hamanasuart.com