



Hamanasu Art
NON-PROFIT ORGANIZATION

Chorus & Gospel

14th マチの記憶ライブ 2025 —歌の力—



14th マチの記憶ライブ 2025
—歌の力—



2025. 2.16 sun

開場 14:30 / 開演 15:00 / 終演 16:50 予定

会 場 まなみーる岩見沢市文化センター中ホール

【出 演】

北海道教育大学岩見沢校男声合唱団「Respiro del nord」
Heavenly Wind Gospel Choir

入場
無料

主催 ハマナスアート、まなみーる岩見沢市民会館・文化センター / 制作協力 Air SO-AQ / 後援 岩見沢市、岩見沢市教育委員会

【お問合せ】ハマナスアート 0126-22-4235 hamanasu.art

14th マチの記憶ライブ — 歌の力 — 2025

Profile

2025. 2.16 sun

開場 14:30 / 開演 15:00 / 終演 16:50 予定

会 場 まなみーる岩見沢市文化センター中ホール



北海道教育大学岩見沢校男声合唱団

レスピロ・デル・ノルド

Respiro del nord

2022年春、北海道教育大学岩見沢校音楽文化専攻の学生有志により創立。声楽科の学生のみならず、あらゆる専攻の男子学生により構成されている。現在約20名で活動中。大久保光哉先生のご指導の元、各所にて演奏会を開催。個性豊かなメンバーが日々楽しく元気に歌っている。

【演奏予定曲】

Ride the Chariot(黒人靈歌)、ソーラン節 他

【出演メンバー】

成田 圭吾 遠藤 賢太 吉野 恵深 村田 晃祐
中島 杏太 萩本 音藍 木村 淳介 河西 慧悟
上野 聖真 菅原 郁弥 小野寺 陸 古川 星耶
鈴木 勇太 長倉 駿 太田 佳幸 上西 亨拓



指揮 大久保 光哉

北海道白糠町出身。慶應義塾大学法学部卒業。北海道銀行勤務を経て、東京芸術大学大学院博士課程および文化庁オペラ研修所第10期修了。文化庁在外派遣研修員としてスウェーデンに留学。音楽博士。白糠町文化奨励賞受賞。二期会会員。新国立劇場、二期会、東京室内歌劇場、東京オペラプロデュース等、様々なプロダクションのオペラに出演。東京交響楽団、東京フィルハーモニー管弦楽団、読売日本交響楽団、札幌交響楽団、アンサンブル金沢、仙台フィルなど主要オーケストラと共に演奏。

現在は北海道教育大学岩見沢校で教鞭をとる。



北海道最大級のゴスペルグループ
ヘヴンリー・ウインド・ゴスペル・クワイア
Heavenly Wind Gospel Choir



ディレクター
佐藤 美菜子



ディレクター
高橋 靖子

2001年9月、佐藤美菜子・高橋靖子により結成。

岩見沢、札幌を拠点に、ゴスペル (God spell =福音) のスピリットをまっすぐに歌うグループとして活動している。

メンバーは10~70代までと年齢層も幅広く、年齢、性別、国籍の違う、約140名が参加。道内を中心にイベントへ出演する他、沖縄、ハワイ、ニューヨーク、アトランタなど、演奏を兼ねた国内外ツアーへ行くなど、幅広く活動を展開している。

2011年には結成10周年を記念して、1stアルバム『Giving my best』をリリース。ゴスペルの持つ、希望と励ましのメッセージを発信している。

【演奏予定曲】

Amazing Grace、Church Medley 他

(今回は岩見沢クラスのメンバーを中心に、約50名のクワイアでお届けいたします)