

【新風、北から VOL10】
北海道教育大学 岩見沢校 弦楽アンサンブル 第9回演奏会

弦楽で描く

英国 北欧 展覧会の絵

The U.K. Scandinavia, and Pictures at an Exhibition

YouTube 同時配信



HamanasuArt
公式YouTubeチャンネル

北海道教育大学 弦楽アンサンブル
公式X(旧Twitter) & インスタグラム

〈@huei_strings〉

入場無料

10/27 THU

18:30開場 19:00開演

まなみーる岩見沢市民会館・文化センター 中ホール

B. ブリテン/シンプル・シンフォニー 作品4
E. エルガー/弦楽セレナード ホ短調 作品20
D. ヴィレーン/弦楽のためのセレナード 作品11
M. ムソルグスキー【時永航侑 編曲】
/組曲《展覧会の絵》

【主催・お問い合わせ】NAGAOKA LAB. <nagaoka.satoki@i.hokkyodai.ac.jp(長岡研究室)>【協賛】不動産ファクター協会
【共催】ハМанасアート、まなみーる岩見沢市民会館・文化センター【後援】岩見沢市、岩見沢市教育委員会、横浜シンフォニエッタ



北海道教育大学岩見沢校 弦楽アンサンブル

北海道教育大学岩見沢校で授業として行われている【弦楽アンサンブル】の成果発表として、例年岩見沢校の定期演奏会に出演。

2017年より定期的に道内で演奏会を開催しており、立奏によるアクティブな演奏には定評がある。

2019年にはドイツ演奏旅行を行い、シュトゥットガルト、ヴェルツブルクにて演奏会を開催。

2021年には暗譜演奏によるアンサンブルをYouTube上に公開。

2024年には広島大学の弦楽アンサンブルに出演し、合同演奏を果たした。

指導：長岡聡季 鈴木京（非常勤講師） 山田慶一（非常勤講師）

Member

Violin 長岡聡季(教授)、村上琳泉(4年)、荒川真輝(4年)、時永航侑(3年)、久常慎平(1年)
五十嵐愛華(1年)、吉野聖子(科目等履修生)、吉川美希子(卒業生・賛助)

Viola 鈴木京(非常勤講師)、永瀧陽菜(4年)

Cello 山田慶一(非常勤講師)

Contrabass 芳賀彩音(3年)、齋藤桃寧(3年)、池間優真(2年)、岡田カレン(1年)

北海道教育大学岩見沢校・弦楽アンサンブル演奏会も今年で9回目を数えることになりました。

毎年のように岩見沢で演奏会を開催できることを、心から嬉しく思っています。少子化が進む日本では、弦楽器を専門的に学べる大学も年々減少しています。弦楽器を専門的に学べる場として、岩見沢校も希少な存在になりつつあり、私たち弦楽器専攻も規模の縮小を余儀なくされています。だからこそ持続可能な形を探りながら、むしろここぞとばかりに欲張って、学生たちにとって最高の学びを、そしてその成果を最高の演奏会としてお届けできるよう、日々創意工夫を続けています。

そんな挑戦の一つが、《展覧会の絵》として結実しました。本校作曲専攻で、この演奏会にもヴァイオリンで出演する時永航侑さんが、私たちの編成に合わせた弦楽合奏版を、今回の演奏会のために作ってくれました。弦楽器で描く《展覧会の絵》に、ぜひご期待ください。

ところで、弦楽合奏の名曲を探していると、「英国」と「北欧」には魅力的な作品がたくさんあります。やはり北の涼しい気候が、弦の響きにぴったりくるのかもしれません。イギリスからは、ブリテンの上品なユーモアが光る《シンブル・シンフォニー》と、秋にぴったり、英国の誇りが香るエルガー《弦楽セレナード》を。そしてスウェーデンのヴィレーン《弦楽のためのセレナード》は、爽やかに駆け抜ける隠れた名曲です。

終楽章の「どこかで聴いたことがあるかも」なメロディーもお楽しみに！

今年も、岩見沢で学ぶ私たちならではの弦楽アンサンブルの響きを、ぜひ聴きにいらしてください。ご来場を心よりお待ちしております。

北海道教育大学岩見沢校 音楽文化専攻 教授 長岡聡季

不動産ファクター協会 昭和53年設立

組織員：宅地建物取引士・弁護士・司法書士・土地家屋調査士・生保（ファイナンシャルプランナー）

REAL ESTATE FACTOR ASSOCIATION Established in 1978

Member: Real Estate Agent, Lawyer, Judicial Scrivener, Land and House Investigator, Financial Planner