

**東日本大震災チャリティーコンサート
大空と大地の中で2015
-from Iwamizawa-**

◇コンサート出演募集要項◇

2014年12月15日
大空と大地の中で2015実行委員会

- 演奏について ジャンルを問わない音楽コンサートといたします。また、各日の最後に、「大空と大地の中で」を全員で合唱(および演奏)するワークショップを設けております。出演団体の皆様には出来る限りご参加頂きたくお願い申し上げます。歌詞並びにコード進行は別紙にございます。
- 出演希望時間について 別紙のタイムスケジュールを参考にご記入下さい。(P2)
各団体15分厳守(転換込み)でお願いしております。
また、客席および控室等の混雑を防ぐため1~2時間程度の幅を持たせて下さい。出演順を実行委員会で調整させていただいたのち、お知らせ致しますので、予めご了承ください。
- 機材等について 電源・マイク(数本)は主催者側でご用意致します。
(アンプ・譜面台等は出演者様側でご用意をお願い致します。)
- 受付について 当日は、出場予定時刻の**60分前**までに受付を済ませて下さい。
出演団体受付は、楽屋スペースに設けております。
- 駐車場のご案内 吹奏楽など大掛かりな搬入のみ、駅に隣接する関係者駐車場を利用することができます。その他の車両乗り入れについては、近隣の有料駐車場をお使い下さい。(自費となります)
※搬入に関する当日の連絡先 080-5582-2152 (薦田)
- リハーサル時間 リハーサル時間は設けておりませんので予めご了承ください。
本番前、ワンコーラス程度のサウンドチェックのみとさせていただきます。
- 控室の取り扱い 控室は主に楽器置き場として利用していただき、出場者は会場で観覧し、盛り上げていただけますと幸いです。

応募〆切 2015年1月5日(月)

各日の最後に「大空と大地の中で」合唱ワークショップを実施いたします。	3月13日(金) 18:30 開演	
	18:00	
	18:15	
	18:30	
	18:45	
	19:00	「大空と大地の中で」(合唱ワークショップ/自由参加)
	3月14日(土) 13:00 開演	
	13:00	
	13:15	
	13:30	
	13:45	
	14:00	
	14:15	
	14:30	
	14:45	
	15:00	
	15:15	
	15:30	
	15:45	
16:00		
16:15		
16:30		
16:45		
17:00	「大空と大地の中で」(合唱ワークショップ/自由参加)	
3月15日(日) 13:00 開演		
13:00		
13:15		
13:30		
13:45		
14:00		
14:15		
14:30		
14:45		
15:00		
15:15		
15:30		
15:45		
16:00		
16:15		
16:30		
16:45		
17:00	「大空と大地の中で」(合唱ワークショップ/自由参加)	

【郵送・FAX・Emailにて申込み下さい】

応募〆切 2014年12月26日(金)

出演団体名 _____ 様

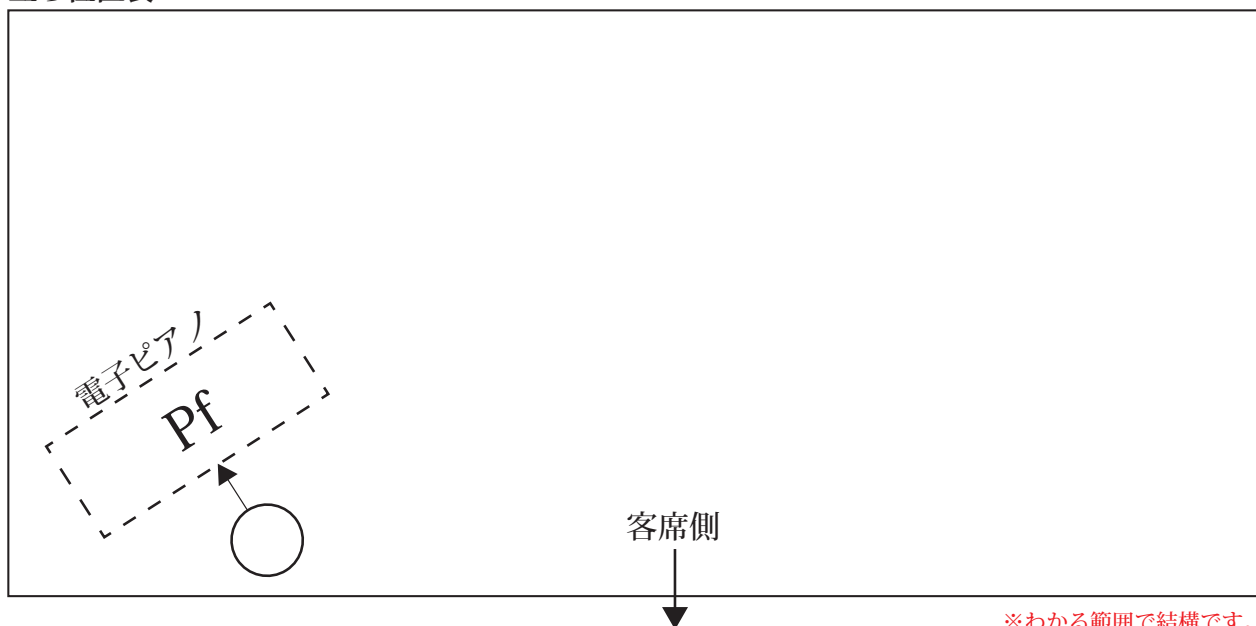
出演日 _____ 13日(金) ・ 14日(土) ・ 15日(日)

開始希望時刻 _____ : _____ 頃 ~ _____ : _____ 頃

(時間調整しますので1~2時間程度の幅を持たせて下さい)

立ち位置表

※出演者のパートと立ち位置を図に明記して下さい。



※わかる範囲で結構です。

出演人数： _____ 人

椅子： _____ 脚使用 / 譜面台 _____ 台使用

曲数： _____ 曲 / 約 _____ 分 ※15分を厳守して下さい。

マイク： _____ 必要 (本) ・ 不要 ※〇をお付け下さい。

電源使用： _____ 有り ・ 無し ※〇をお付け下さい。

代表者連絡先

氏名 _____

電話番号 _____

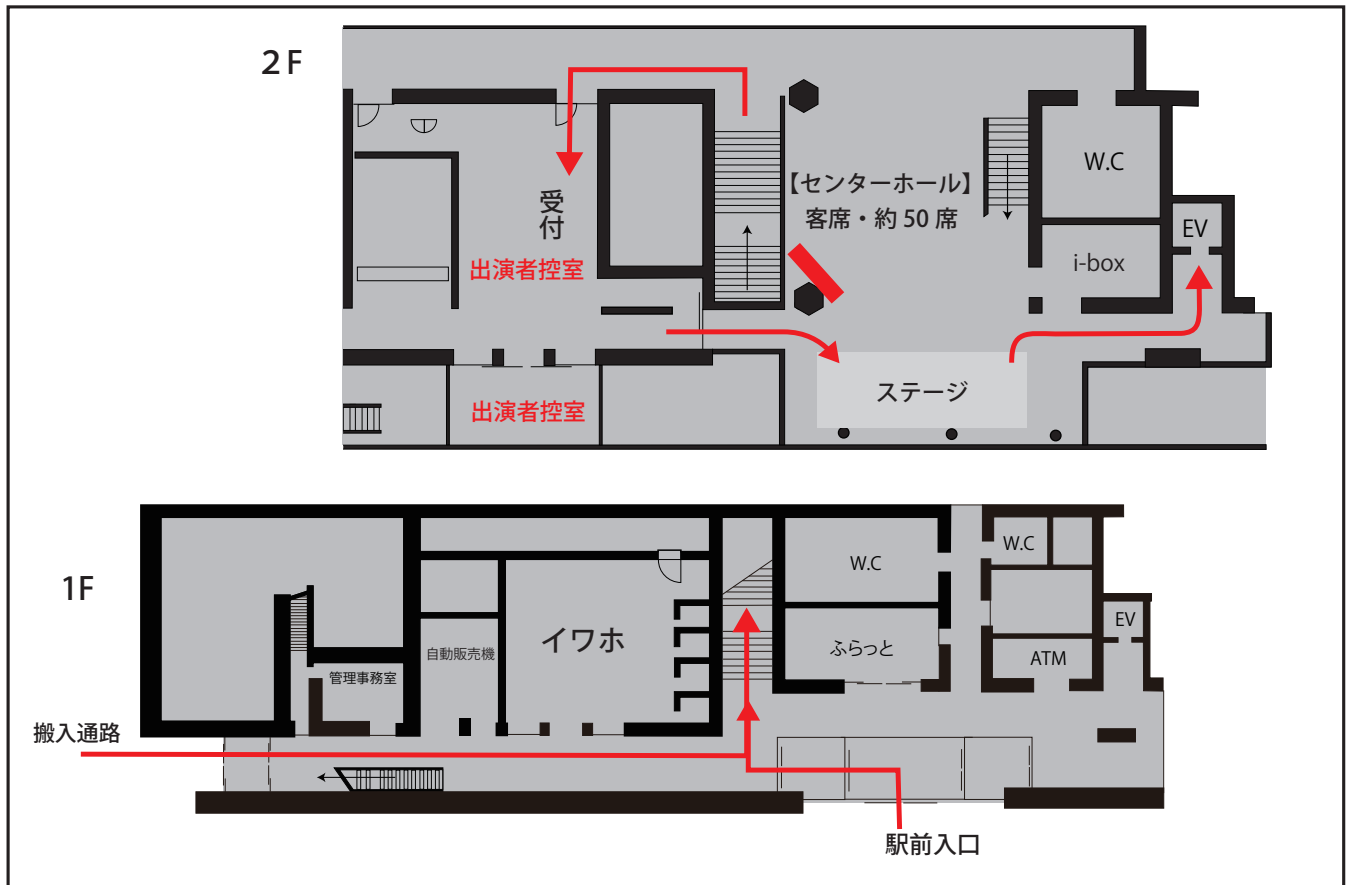
申込み先： 〒068-0029 岩見沢市9条西4丁目1(まなみーる内)

大空と大地の中で2015実行委員会

TEL 0126-22-4233 FAX 011-351-2556(e-fax)

E-mail komaz@hamanasuart.com(小松)

△ 線路側 △



▽ 市街地側 ▽

搬入駐車場ののご案内



大空と大地の中で 作詞・作曲 松山 千春

D F#m Bm F#m

果てしない 大空と

Bm F#m Em A7

広い大地の その中で

D F#m Bm F#m

いつの日か 幸せを

Bm F#m A7 D

自分の腕で つかむよう

D F#m Bm F#m

歩き出そう 明日の日に

Bm F#m Em A7

振り返るには まだ若い

D F#m Bm F#m

吹きすさぶ 北風に

Bm F#m A7 D D7

とばされぬよう とばぬよう

G D

こごえた両手に 息を吹きかけて

G A7 A7sus4 A7

しばれた体を あたためて

D F#m B F#m

生きることが つらいとか

Bm F#m E7 A7

苦しいだとか 言うまえに

D F#m Bm F#m

野にそだつ 花ならば

Bm F#m A7 D

力のかぎり 生きてやれ

G D

こごえた両手に 息を吹きかけて

G A7 A7sus4 A7

しばれた体を あたためて

～間奏～ D F#m /Bm F#m

Bm F#m /Em F#m

D G /D G

D F#m Bm F#m

果てしない 大空と

Bm F#m Em A7

広い大地の その中で

D F#m Bm F#m

いつの日か 幸せを

Bm F#m A7 D

自分の腕で つかむよう

Bm F#m A7 D

自分の腕で つかむよう